

### **Educación Plástica y Visual**

La prueba de septiembre tendrá dos partes:

- Una primera que consiste en entregar por parte del alumnado todos los trabajos pendientes que no ha realizado durante el curso. **Es condición necesaria presentar todos los trabajos propuestos y realizar la prueba para aprobar la asignatura.**
- En la segunda parte se realizará una prueba individual sobre varios de los contenidos ya trabajados durante el curso.
  - o 1º.- Contestar A un cuestionario de 10 preguntas (de respuestas múltiples y/o breve); basados en los elementos básicos (punto, línea y plano), la textura y la forma. Se puede consultar: <http://plastica-art.blogspot.com/p/apuntes-1-eso.html>
  - o 2º.- Práctico: Resolver un ejercicio entre: Uno de ellos consistirá en la realización de un dibujo libre con circunferencias y el empleo de los elementos básicos (puntos, líneas y planos). El otro el trazado del contorno, silueta y dintorno de una imagen de Arucas.
- El alumno se presentará a la prueba de septiembre con el siguiente material:
  - o Todas las láminas (DIN A4 (210x297) propuestas.
  - o Lámina con el margen para realizar el ejercicio.
  - o Portaminas o lápiz, afilador y goma.
  - o Juego de reglas y compás.
  - o Lápices de colores y/o rotuladores.
  - o **NOTA: Durante el ejercicio no se puede prestar los materiales.**

### **TRABAJOS A REALIZAR**

**Cuaderno:** Los apuntes que deben contener como mínimo son: los elementos básicos del dibujo (punto, recta y plano); la textura; la forma; el arte abstracto y el color. Los bocetos correspondientes a las actividades propuestas.

**Lámina nº 1.** Mi mano. Decorar el dintorno de una mano con mi nombre. **Sin márgenes.**

**Lámina nº 2.** El puntillismo. Realización de un dibujo a base de circunferencias empleando dicha técnica, se puede combinar con superficies planas (color). **Con márgenes.**

**Lámina nº 3.** La línea. Realización de un dibujo a base de circunferencias empleando diferentes tipos de líneas, se puede combinar con superficies planas (color). **Con márgenes.**

**Lámina nº 4.** Realización de un marcador (210x50mm), ambas caras, sin recortar en una lámina. La temática tratará del fomento de la lectura, la violencia de género o el medio ambiente. **Sin márgenes.**

**Lámina nº 5.** Realización de un caligrama. Tema libre, indicarlo en el cuaderno. Recuerda que debe emplear diferentes colores. **Sin márgenes.**

**Lámina nº 6.** Realización de un dibujo libre (formas orgánicas), utilizando los diferentes elementos básicos y texturas. **Con márgenes.**

**Lámina nº 7 y 8.** Aplicar la técnica del flotado sobre una lámina realizada con diferentes superficies de un paisaje acuático. **Sin márgenes.**

**Lámina nº 9.** Realización de la portada del crédito de síntesis (El Centro y Arucas). Los bocetos deben estar recogidos en el cuaderno, según explicaciones. **Sin márgenes.**

**Lámina nº 10.** Dibujar el contorno, la silueta y el dintorno de una imagen de Arucas. **Con márgenes.**

**RECUERDA:** Las medidas de los márgenes del papel (posición vertical) son 20 mm (izq), 10 mm (sup, inf y der). Además las actividades deben estar perfectamente identificadas y entregadas en una funda.